



Ausgabe 2025  
Version 2.0

**Schweizer Wellensittich-Standard**



# Inhaltsverzeichnis

---

- 1.1. Farbmusterbeschreibung
- 1.2. Schauwellensittich-Standard
  - 1.2.1. Die wichtigsten Schaumerkmale
  - 1.2.2. Die wichtigsten Eigenschaften
  - 1.2.3. Bewertungsrichtlinien
  - 1.2.4. Bilder Schauwellensittiche
- 1.3. Farbwellensittich-Standard
  - 1.3.1. Die wichtigsten Schaumerkmale
  - 1.3.2. Die wichtigsten Eigenschaften
  - 1.3.3. Bewertungsrichtlinien
  - 1.3.4. Bilder Farbwellensittiche



## 1.1 Farbmusterbeschreibung

---

	Seite
1. NORMALE	4 - 6
2. OPALINE	7 - 10
3. AUFGEHELLTE	11 - 12
4. HELLFLÜGEL	13 - 15
5. REGENBOGEN	16
6. GRAUFLÜGEL	17 - 20
7. ZIMTER	21 - 23
8. OPALIN ZIMTER	24 - 27
9. SPANGLE	28 - 31
10. DOPPELFAKTORIGE SPANGLE	32
11. MELANISTIC SPANGLE	33 - 36
12. A-SCHECKEN	37 - 40
13. KONTINENTALE SCHECKEN	41 - 45
14. REZESSIVE SCHECKEN	46 - 49
15. LUTINO / ALBINO	50
16. LACEWINGS	51 - 52
17. FALBEN	53 - 56
18. HAUBEN	57
19. GELBE / WEISSE SCHWARZAUGEN	58
20. GESCHLECHTSGEBUNDENE CLEARBODIES	59 - 62
21. DOMINANTE CLEARBODIES	63 - 66
22. SADDLEBACKS	67 - 70
23. SCHIEFER	71
24. GELBGESICHTER	72 - 73



	Seite
25. BLACKFACE	74 - 77
26. BLACKWING	78 - 81
27. ANTHRAZIT	82



## **NORMALE**

### **Normal hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äusseren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blau/grau

### **Normal dunkelgrün**

Wie Normal hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Normal olivgrün**

Wie Normal hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Normal graugrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äusseren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die



	schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Normal graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### **Normal hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blau/grau



### **Normal dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Normal hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Normal mauve**

Wie Normal hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Normal violett**

Wie Normal hellblau, jedoch mit intensiv violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Normal grau**

Körperfarbe: Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper grau, klar und gleichmäßig und frei von blauem Anflug.

Maske: Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.

Zeichnung: Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügel schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.

Nasenhaut: Blau bei Hähnen, braun bei Hennen

Augen: Schwarz mit weißer Iris

Wangenflecken: Grau

Schwungfedern: Schwarz mit schmaler weißer Säumung

Lange Schwanzfedern: Schwarz

Füße und Beine: Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Normal grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## **OPALINE**

### **Opalin hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel). Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln schwarze Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler Säumung in Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau, am Federkiel mit Körperfarbe durchzogen
Füße und Beine:	Blau/grau

### **Opalin dunkelgrün**

Wie Opalin hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Opalin olivgrün**

Wie Opalin hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## Opalin graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel). Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln schwarze Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler Säumung in Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Schwarz, am Federkiel mit Körperfarbe durchzogen
Füße und Beine:	Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Opalin graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## **Opalin hellblau (himmelblau)**

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel); Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
- Maske:** Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln schwarze Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Violett
- Schwungfedern:** Schwarz mit schmaler Säumung in Körperfarbe
- Lange Schwanzfedern:** Dunkelblau, am Federkiel mit Körperfarbe durchzogen
- Füße und Beine:** Blau/grau

## **Opalin dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Opalin hellblau (himmelblau), jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

## **Opalin mauve**

Wie Opalin hellblau (himmelblau), jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

## **Opalin violett**

Wie Opalin hellblau (himmelblau), jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## Opalin grau

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig grau, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel). Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln schwarze Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler Säumung in Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Schwarz, am Federkiel mit Körperfarbe durchzogen
Füße und Beine:	Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Opalin grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## AUFGEHELLTE

### Gelb

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gelb mit Anflug in hell-, dunkel- oder olivgrün, dieser Anflug kann bis zu 30% der Körperfarbe wie bei Normal ausmachen.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, sehr schwach grauen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die sehr schwach graue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln sehr schwach grau mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Blass blau bis blass violett
Schwungfedern:	Gelblich weiß bis schwach grau
Lange Schwanzfedern:	Gelblich weiß bis schwach grau
Füße und Beine:	Rosafarbig blau/grau gesprenkelt

### Graugelb

Wie Gelb (mit Anflug), jedoch Körperfarbe senfgelb, Wangenflecken schwach grau und Schwung- und lange Schwanzfedern grauweiß bis schwach grau.

**Hinweis:** Es gibt Graugelbe (mit Anflug) in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## Weiss

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper weiß mit Anflug in hell-, dunkelblau oder mauve, dieser Anflug kann bis zu 30% der Körperfarbe wie bei Normal ausmachen.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, sehr schwach grauen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die sehr schwach graue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln sehr schwach grau mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Blass blau bis blass violett
Schwungfedern:	Bläulich weiß oder hellgrau
Lange Schwanzfedern:	Bläulich weiß oder hellgrau
Füße und Beine:	Rosafarbig blau/grau gesprenkelt

## Grauweiss

Wie Weiss (mit Anflug), jedoch Körperfarbe blassgrau, Wangenflecken blassgrau und Schwung- und lange Schwanzfedern grauweiß bis schwach grau.

**Hinweis:** Es gibt Weißgrau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### Anmerkung 1

Es gibt Gelbe und Weiß in Kombination mit Opalin, Zimt oder Opalin Zimt. Diese entsprechen den allgemeinen Beschreibungen für Gelbe und Weiß, zusätzlich mit den Merkmalen von Opalin, Zimt oder Opalin Zimt. Gelbe und Weiße können sichtbar mit allen anderen Farbschlägen kombiniert sein.



## HELLFLÜGEL

### Hellflügel hellgrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig, mindestens 90% der Farbtiefe bei Normal hellgrün.
Maske:	Gelb, ohne Kehltupfen oder aber nur schwach sichtbar und von hellgrau-weißer Farbe. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach sichtbare Wellen-zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwach sichtbar auf gelbem Grund, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Flügel:	Gelb, frei von jeglicher Zeichnung
Schwungfedern:	Gelblich grauweiß
Lange Schwanzfedern:	gelb
Füße und Beine:	Blau/grau

### Hellflügel dunkelgrün

Wie Hellflügel hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe

### Hellflügel olivgrün

Wie Hellflügel hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe

### Hellflügel graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig, mindestens 90% der Farb-tiefe bei Normal graugrün.
Maske:	Gelb, ohne Kehltupfen oder aber nur schwach sichtbar und von hellgrau-weißer Farbe. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach sichtbare Wellen-zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.



Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwach sichtbar auf gelbem Grund, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Flügel:	Gelb, frei von jeglicher Zeichnung
Schwungfedern:	Gelblich grauweiß
Lange Schwanzfedern:	Gelb
Füße und Beine:	Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Hellflügel graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### **Hellflügel hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig, mindestens 90% der Farbtiefe bei Normal hellblau.
Maske:	Weiss, ohne Kehltupfen oder aber nur schwach sichtbar und von hellgrau-weißer Farbe. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach sichtbare Wellen-zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwach sichtbar auf weißem Grund, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Flügel:	Weiss, frei von jeglicher Zeichnung
Schwungfedern:	Grauweiß.
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Blau/grau



### **Hellflügel dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Hellflügel hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe

### **Hellflügel mauve**

Wie Hellflügel hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug.

### **Hellflügel violett**

Wie Hellflügel hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe

### **Hellflügel grau**

**Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper grau, klar und gleichmäßig, mindestens 90% der Farbtiefe bei Normal grau.

**Maske:** Weiss, ohne Kehltupfen oder aber nur schwach sichtbar und von hellgrau-weißer Farbe. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach sichtbare Wellen-zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.

**Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwach sichtbar auf weißem Grund, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.

**Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen

**Augen:** Schwarz mit weißer Iris

**Wangenflecken:** Grau

**Flügel:** Weiss, frei von jeglicher Zeichnung

**Schwungfedern:** Grauweiß

**Lange Schwanzfedern:** Weiss

**Füße und Beine:** Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Hellflügel grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## REGENBOGEN

### Regenbogen (Opalin Weissflügel Gelbgesicht blau)

Die Farbmusterbeschreibung entspricht der Kombination für Opalin Weissflügel hellblau, dunkelblau, mauve, violett oder grau, außer bei den folgenden Details:

Die Zeichnung aus dem Gelbgesichtsfaktor ist abhängig vom Gelbgesichtstyp, d.h. bei Gelbgesicht Typ I ist diese zitronengelb, bei Gelbgesicht Typ II Doppelfaktor gelb und bei Australischem Gelbgesicht Doppelfaktor noch ein tieferes Gelb. Die sonst weissen Gebiete von Maske, Gesicht und der schwachen Zeichnung auf dem Hinterkopf sind mit einem Überhauch in Gelb entsprechend dem Typ Gelbgesicht überzogen.

**Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken mit leichtem Überhauch in Gelb auf den Gebieten, die sonst weiß gesäumt sind.

**Flügel:** Können einen sehr schwachen Überhauch von gelb statt der sonst weißen Säumung zeigen

**Schwungfedern:** Grauweiß

**Schwanz:** Lange Schwanzfedern gelblich weiß  
Andere Schwanzfedern bläulich/grau zur Spitze hin, schwacher Überhauch von gelb statt der sonst weißen Gebiete erlaubt

#### Anmerkung 1

Anmerkungen 1 und 2 bei Gelbgesicht bezüglich Einzel- und Doppelfaktor gelten hier entsprechend.

#### Anmerkung 2

Ein Regenbogen ist nur dann als solcher zu bezeichnen, wenn er sichtbar die Kombination aus Opalin, Weissflügel und Gelbgesichtsfaktor zeigt.



## **GRAUFLÜGEL**

### **Grauflügel hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gleichmäßig hellgrün mit 50% der Farbtiefe von Normal hellgrün
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, grauen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die graue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln grau mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Hell violett
Schwungfedern:	Grau mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Grau mit bläulichem Ton
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

### **Grauflügel dunkelgrün**

Wie Grauflügel hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Grauflügel olivgrün**

Wie Grauflügel hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## **Grauflügel graugrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gleichmäßig graugrün mit 50% der Farbtiefe von Normal graugrün.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, grauen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die graue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln grau mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Hellgrau
Schwungfedern:	Grau mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Grau
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Grauflügel graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

## **Grauflügel hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gleichmäßig hellblau mit 50% der Farbtiefe von Normal hellblau.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, grauen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die graue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.



Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln grau mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Hell violett
Schwungfedern:	Grau mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Grau mit bläulichem Ton
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

### **Grauflügel dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Grauflügel hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Grauflügel mauve**

Wie Grauflügel hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Grauflügel violett**

Wie Grauflügel hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Grauflügel grau**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gleichmäßig grau mit 50% der Farbtiefe von Normal grau.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, grauen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die graue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln grau mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Hellgrau
Schwungfedern:	Grau mit schmaler weißer Säumung



Lange Schwanzfedern: Grau  
Füsse und Beine: Blau/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Graufügel grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

#### Anmerkung 1

Es gibt Graufügel in Kombination mit Opalin. Diese entsprechen den allgemeinen Beschreibungen für Graufügel, zusätzlich mit den Merkmalen von Opalin. Graufügel können sichtbar mit allen anderen Farbschlägen kombiniert sein.



## ZIMTER

### Zimt hellgrün

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün mit 50% der Farbtiefe bei Normal hellgrün, klar und gleichmäßig.
- Maske:** Gelb, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die zimtbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln zimtbraun mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Violett
- Schwungfedern:** Zimtbraun mit schmaler gelber Säumung
- Lange Schwanzfedern:** Dunkelblau mit braunem Schaft
- Füße und Beine:** Rosafarbig/grau

### Zimt dunkelgrün

Wie Zimt hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### Zimt olivgrün

Wie Zimt hellgrün, jedoch mit tief olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### Zimt graugrün

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün mit 50% der Farbtiefe bei Normal graugrün, klar und gleichmäßig.
- Maske:** Gelb, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben



Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die zimtbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.

Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln zimtbraun mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Zimtbraun mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tief zimtbraun mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau

**Hinweis:** Es gibt Zimt graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### **Zimt hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellblau mit 50% der Farbtiefe bei Normal hellblau, klar und gleichmäßig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die zimtbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln zimtbraun mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Zimtbraun mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau



### **Zimt dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Zimt hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### **Zimt mauve**

Wie Zimt hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft

### **Zimt violett**

Wie Zimt hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### **Zimt grau**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper grau mit 50% der Farbtiefe bei Normalgrau, klar und gleichmäßig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die zimtbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln zimtbraun mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Zimtbraun mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tief zimtbraun mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau

**Hinweis:** Es gibt Zimt grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## **Opalin Zimter**

### **Opalin Zimt hellgrün**

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün mit 50% der Farbtiefe bei Normal hellgrün, klar und gleichmäßig, einschl. V-Gebiet (Sattel oder Mantel), Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
- Maske:** Gelb, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln zimtbraune Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Violett
- Schwungfedern:** Zimtbraun mit schmaler Säumung in Körperfarbe
- Lange Schwanzfedern:** Dunkelblau mit braunem Schaft und mit Körperfarbe durchzogen
- Füße und Beine:** Rosafarbig/grau

### **Opalin Zimt dunkelgrün**

Wie Opalin Zimt hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### **Opalin Zimt olivgrün**

Wie Opalin Zimt hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.



## Opalin Zimt graugrün

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün mit 50% der Farbtiefe bei Normal graugrün, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel), Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
- Maske:** Gelb, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln zimtbraune Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Grau
- Schwungfedern:** Zimtbraun mit schmaler Säumung in Körperfarbe
- Lange Schwanzfedern:** Tief zimtbraun mit braunem Schaft und mit Körperfarbe durchzogen
- Füße und Beine:** Rosafarbig/grau

**Hinweis:** Es gibt Opalin Zimt graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

## Opalin Zimt hellblau (himmelblau)

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellblau mit 50% der Farbtiefe bei Normal hellblau, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel), Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.



Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äusseren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weissen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln zimtbraune Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weisser Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Zimtbraun mit schmaler Säumung in Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau mit braunem Schaft und mit Körperfarbe durchzogen
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau

### **Opalin Zimt dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Opalin Zimt hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### **Opalin Zimt mauve**

Wie Opalin Zimt hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### **Opalin Zimt violett**

Wie Opalin Zimt hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.



## Opalin Zimt grau

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig grau mit 50% der Farbtiefe bei Normal grau, klar und gleichmäßig, einschließlich V-Gebiet (Sattel oder Mantel), Nacken und Rücken mit schwach angedeuteter Wellenzeichnung, dabei ein klares „V“ zwischen den inneren Flügelrändern bildend.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwach angedeutete Wellenzeichnung des Hinterkopfes überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken soll nur minimal sein. Auf den Flügeln zimtbraune Zeichnung auf Körperfarbe, dabei symmetrisch mit opalisierendem Effekt.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Zimtbraun mit schmaler Säumung in Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Tief zimtbraun mit braunem Schaft und mit Körperfarbe durchzogen
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau

**Hinweis:** Es gibt Opalin Zimt grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## **SPANGLES**

### **Spangle hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gelber Mitte in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, auf den Flügeln jede Feder in gelber Farbe mit einer schwarzen inneren und gelben äußeren Säumung, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett, silbrig grau oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Gelb mit schmaler schwarzer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Gelb oder gelb mit schwarzer Säumung
Füße und Beine:	Blau/grau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### **Spangle dunkelgrün**

Wie Spangle hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Spangle olivgrün**

Wie Spangle hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler



## Spangle graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gelber Mitte in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, auf den Flügeln jede Feder in gelber Farbe mit einer schwarzen inneren und gelben äußeren Säumung, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau, silbrig grau oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Gelb mit schmaler schwarzer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Gelb oder gelb mit schwarzer Säumung
Füße und Beine:	Blau/grau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

**Hinweis:** Es gibt Spangle graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



### **Spangle hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit weißer Mitte in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem Weißem Rand, auf den Flügeln jede Feder in weißer Farbe mit einer schwarzen inneren und weißen äußeren Säumung, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett, silbrig weiß oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Weiss mit schmaler schwarzer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Weiss oder weiß mit schwarzer Säumung
Füße und Beine:	Blau/grau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### **Spangle dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Spangle hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler

### **Spangle mauve**

Wie Spangle hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler

### **Spangle violett**

Wie Spangle hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler



## Spangle grau

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper grau, klar und gleichmäßig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit weißer Mitte in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, auf den Flügeln jede Feder in weißer Farbe mit einer schwarzen inneren und weißen äußeren Säumung, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau, silbrig weiß oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Weiss mit schmaler schwarzer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Weiss oder weiß mit schwarzer Säumung
Füße und Beine:	Blau/grau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

**Hinweis:** Es gibt Spangle grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### Anmerkung 1

Spangle können sichtbare Kombinationen mit anderen Farbschlägen bilden.



## **DOPPELFAKTOR SPANGLE**

### **Doppelfaktor Spangle gelb**

Körperfarbe:	Gelb und frei von jeglicher Zeichnung
Maske:	Gelb, keine sichtbaren Kehltupfen auf der Maske. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Flügel:	Gelb ohne schwarze oder graue Zeichnung sowie ohne grünen Anflug
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Silberweiß
Schwungfedern:	Etwas heller als die Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Etwas heller als die Körperfarbe
Füße und Beine:	Blau/grau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### **Doppelfaktor Spangle Weiss**

Wie Doppelfaktor Spangle Gelb, außer bei den folgenden Details:

Körperfarbe:	Weiss und frei von jeglicher Zeichnung
Flügel:	Weiss ohne schwarze oder graue Zeichnung sowie ohne blauen oder grauen Anflug

#### **Anmerkung 1**

Die Farbtiefe der Doppelfaktor Spangle Gelb hängt ab von der Körper-Grundfarbe.

#### **Anmerkung 2**

Der Doppelfaktor Spangle Weiss in Kombination mit Gelbgesicht Typ I oder II ist daran erkennbar, dass die weiß Farbe entsprechend dem Typ Gelbgesicht mit gelbem Überhauch erscheint.



## MELANISTIC SPANGLES

### Melanistic Spangle hellgrün

- Körperfarbe: Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig.
- Maske: Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung: Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln rein schwarz mit einer gelben Säumung. Auf den Flügeln ist jede gelbe Feder mit einer starken schwarzen Linie nahe der Federsäumung versehen, wobei eine gelbe Säumung am Rand verbleibt. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein und der Federschaft schwarz ist.
- Nasenhaut: Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen: Schwarz mit weißer Iris
- Kehltupfen: Rein schwarz
- Wangenflecken: Violett
- Schwungfedern: Gelb mit einer starken schwarzen Säumung. Wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft ist schwarz.
- Lange Schwanzfedern: Gelb, wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft ist schwarz.
- Füße und Beine: Blau/grau

### Melanistic Spangle dunkelgrün

Wie Melanistic Spangle hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### Melanistic Spangle olivgrün

Wie Melanistic Spangle hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### Melanistic Spangle graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln rein schwarz mit einer gelben Säumung. Auf den Flügeln ist jede gelbe Feder mit einer starken schwarzen Linie nahe der Federsäumung versehen, wobei eine gelbe Säumung am Rand verbleibt. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Kehltupfen:	Rein schwarz
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Gelb mit starker schwarzer Säumung. Wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft schwarz ist.
Lange Schwanzfedern:	Gelb, Wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft schwarz ist.
Beine und Füße:	Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Melanistic Spangle graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### **Melanistic Spangle hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig.
--------------	--



- Maske:** Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen in gleichem Abstand zueinander, die beiden äusseren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weissen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln rein schwarz mit einer weissen Säumung. Auf den Flügeln ist jede weisse Feder mit einer starken schwarzen Linie nahe der Federsäumung versehen, wobei eine weisse Säumung am Rand verbleibt. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss sein.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weisser Iris
- Kehltupfen:** Rein schwarz
- Wangenflecken:** Violett
- Schwungfedern:** Weiss mit starker schwarzer Säumung. Wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft schwarz ist.
- Lange Schwanzfedern:** Weiss, wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft schwarz ist.
- Füße und Beine:** Blau/grau

### **Melanistic Spangle dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Melanistic Spangle hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Melanistic Spangle mauve**

Wie Melanistic Spangle hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Melanistic Spangle violett**

Wie Melanistic Spangle hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## Melanistic Spangle grau

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper grau, klar und gleichmäßig.
- Maske:** Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen in gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Zeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln rein schwarz mit einer weißen Säumung. Auf den Flügeln ist jede weiße Feder mit einer starken schwarzen Linie nahe der Federsäumung versehen, wobei eine weiße Säumung am Rand verbleibt. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Kehltupfen:** Rein schwarz.
- Wangenflecken:** Grau
- Schwungfedern:** Weiss mit starker schwarzer Säumung. Wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft schwarz ist.
- Lange Schwanzfedern:** Weiss, wobei das innere der Federsäumung schwarz überhaucht sein kann, der Federschaft schwarz ist.
- Füße und Beine:** Blau/grau

**Hinweis:** Es gibt Melanistic Spangle grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### Anmerkung 1

Melanistic Spangle können sichtbare Kombinationen mit anderen Farbschlägen bilden.



## AUSTRALISCHE SCHECKEN (A-SCHECKEN)

### A-Schecke hellgrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in Gelb oder mit einem gelben Band in Rumpfmittle, gerade über den Oberschenkeln.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Nackenfleck:	Gelb auf dem Hinterkopf.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in Gelb oder gelbe Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Gelb
Lange Schwanzfedern:	Gelb
Füße und Beine:	Blau/grau, gescheckt, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### A-Schecke dunkelgrün

Wie A-Schecke hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe

### A-Schecke olivgrün

Wie A-Schecke hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe



## **A-Schecke graugrün**

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in Gelb oder mit einem gelben Band in Rumpfmittle, gerade über den Oberschenkeln.
- Maske:** Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Nackenfleck:** Gelb auf dem Hinterkopf.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in Gelb oder gelbe Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
- Nasenhaut:** Blau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Grau
- Schwungfedern:** Gelb
- Lange Schwanzfedern:** Gelb
- Füße und Beine:** Blau/grau, gescheckt, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

**Hinweis:** Es gibt A-Schecken graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

## **A-Schecke hellblau (himmelblau)**

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung



	in weiß oder mit einem weißen Band in Rumpfmittle, gerade über den Oberschenkeln.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Nackenfleck:	Weiss auf dem Hinterkopf.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in weiß oder weiße Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Weiss
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Blau/grau, gescheckt, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### **A-Schecke dunkelblau (kobaltblau)**

Wie A-Schecke hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe.

### **A-Schecke mauve**

Wie A-Schecke hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug.

### **A-Schecke violett**

Wie A-Schecke hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe.

### **A-Schecke Grau**



- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig grau, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in weiß oder mit einem weißen Band in Rumpfmittle, gerade über den Oberschenkeln.
- Maske:** Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Nackenfleck:** Weiss auf dem Hinterkopf.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in weiß oder weiße Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
- Nasenhaut:** Blau, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Grau
- Schwungfedern:** Weiss
- Lange Schwanzfedern:** Weiss
- Füße und Beine:** Blau/grau, gescheckt, fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

**Hinweis:** Es gibt A-Schecken grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

#### Anmerkung 1

A-Schecken können sichtbare Kombinationen mit anderen Farbschlägen bilden.

## **KONTINENTALE SCHECKEN**

### **Kontinentale Schecke hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in Gelb, begrenzt auf den oberen Teil des Körpers.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Nackenfleck:	Gelb auf dem Hinterkopf.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in Gelb oder gelbe Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Gelb
Lange Schwanzfedern:	Gelb
Füße und Beine:	Blau/grau, gescheckt oder fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### **Kontinentale Schecke dunkelgrün**

Wie Kontinentale Schecke hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe.

### **Kontinentale Schecke olivgrün**

Wie Kontinentale Schecke hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe.



## Kontinentale Schecke graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in Gelb, begrenzt auf den oberen Teil des Körpers.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Nackenfleck:	Gelb auf dem Hinterkopf.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in Gelb oder gelbe Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Gelb
Lange Schwanzfedern:	Gelb
Füsse und Beine:	Blau/grau, gescheckt oder fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

**Hinweis:** Es gibt Kontinentale Schecken graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



### **Kontinentale Schecke hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in weiß, begrenzt auf den oberen Teil des Körpers.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Nackenfleck:	Weiss auf dem Hinterkopf.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in weiß oder weiße Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Weiss
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Blau/grau, gescheckt oder fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

### **Kontinentale Schecke dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Kontinentale Schecke hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe.



### **Kontinentale Schecke mauve**

Wie Kontinentale Schecke hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug.

### **Kontinentale Schecke violett**

Wie Kontinentale Schecke hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe.

### **Kontinentale Schecke grau**

**Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig grau, klar und gleichmäßig, aber unterbrochen durch bis zu 50% durch unregelmäßige Scheckung in weiß, begrenzt auf den oberen Teil des Körpers.

**Maske:** Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.

**Nackenfleck:** Weiss auf dem Hinterkopf.

**Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, aber unterbrochen durch unregelmäßige Scheckung in weiß oder weiße Zeichnung am Flügelbug bei ansonsten normal gezeichnetem Flügel. Die Flügelzeichnung kann verwaschen erscheinen. Alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.

**Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen

**Augen:** Schwarz mit weißer Iris

**Wangenflecken:** Grau

**Schwungfedern:** Weiss

**Lange Schwanzfedern:** Weiss

**Füße und Beine:** Blau/grau, gescheckt oder fleischfarbig rosa oder eine Mischung davon

**Hinweis:** Es gibt Kontinentale Schecken grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



#### Anmerkung 1

Kontinentale Schecken können sichtbare Kombinationen mit anderen Farbschlägen bilden.

#### Anmerkung 2

Kontinentale Schecken mit allen sichtbaren Schwungfedern und den langen Schwanzfedern in gelb oder weiss und Körperfarbe ohne Scheckung werden als Hellschwinger bezeichnet.



## REZESSIVE SCHECKEN

### Rezessive Schecke hellgrün

Körperfarbe:	Unregelmäßige Scheckung in Gelb und hellgrün, dabei hellgrün hauptsächlich im unteren Teil von Brust, Rumpf und Unterkörper.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, wenn vorhanden, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarze Wellenzeichnung und /oder schwarze Scheckung auf gelbem Grund, Scheckung ungleichmäßig ausgebildet und verteilt und zwischen 20 und 30% der gesamten Flügelfläche ausmachend.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Schnabel:	Orangefarbig
Augen:	Dunkel ohne hellen Irisring
Wangenflecken:	Violett, silberfarbig weiß oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Gelb
Lange Schwanzfedern:	Gelb
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

### Rezessiver Schecke dunkelgrün

Wie Rezessiver Schecke hellgrün, jedoch mit gelber und dunkelgrüner Körperfarbe.

### Rezessiver Schecke olivgrün

Wie Rezessiver Schecke hellgrün, jedoch mit gelber und olivgrüner Körperfarbe.



## Rezessiver Schecke graugrün

Körperfarbe:	Unregelmäßige Scheckung in Gelb und graugrün, dabei graugrün hauptsächlich im unteren Teil von Brust, Rumpf und Unterkörper.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, wenn vorhanden, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarze Wellenzeichnung und /oder schwarze Scheckung auf gelbem Grund, Scheckung ungleichmäßig ausgebildet und verteilt und zwischen 20 und 30% der gesamten Flügelfläche ausmachend.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Schnabel:	Orangefarbig
Augen:	Dunkel ohne hellen Irisring
Wangenflecken:	Grau, silberfarbig weiß oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Gelb
Lange Schwanzfedern:	Gelb
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

**Hinweis:** Es gibt Rezessive Schecken graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



### **Rezessiver Schecke hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Unregelmäßige Scheckung in weiß und kräftig hellblau, dabei hellblau hauptsächlich im unteren Teil von Brust, Rumpf und Unterkörper.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, wenn vorhanden, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarze Wellenzeichnung und /oder schwarze Scheckung auf weißem Grund, Scheckung ungleichmäßig ausgebildet und verteilt und zwischen 20 und 30% der gesamten Flügelfläche ausmachend.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Schnabel:	Orangefarbig
Augen:	Dunkel ohne hellen Irisring
Wangenflecken:	Violett, silberfarbig weiß oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Weiss
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

### **Rezessiver Schecke dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Rezessiver Schecke hellblau, jedoch mit weißer und dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe.

### **Rezessiver Schecke mauve**

Wie Rezessiver Schecke hellblau, jedoch mit weißer und mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug.

### **Rezessiver Schecke violett**

Wie Rezessiver Schecke hellblau, jedoch mit weißer und violetter Körperfarbe.



## Rezessiver Schecke grau

Körperfarbe:	Unregelmäßige Scheckung in weiß und kräftig grau, dabei grau hauptsächlich im unteren Teil von Brust, Rumpf und Unterkörper.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, wenn vorhanden, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarze Wellenzeichnung und /oder schwarze Scheckung auf weißem Grund, Scheckung ungleichmäßig ausgebildet und verteilt und zwischen 20 und 30% der gesamten Flügelfläche ausmachend.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Schnabel:	Orangefarbig
Augen:	Dunkel ohne hellen Irisring
Wangenflecken:	Grau, silberfarbig weiß oder eine Mischung davon
Schwungfedern:	Weiss
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

**Hinweis:** Es gibt Rezessive Schecken grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### Anmerkung 1

Rezessive Schecken können sichtbare Kombinationen mit anderen Farbschlägen bilden.



## LUTINOS UND ALBINOS

### Lutino

Körperfarbe:	Gelb, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Maske:	Gelb, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Zeichnung:	Keine
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot mit weißer Iris
Wangenflecken:	Weiss
Schwungfedern:	Weiss (gelblich weiß ist akzeptabel)
Lange Schwanzfedern:	Weiss (gelblich weiß ist akzeptabel)
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

### Albino

Körperfarbe:	Weiss, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Maske:	Weiss, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Zeichnung:	Keine
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot mit weißer Iris
Wangenflecken:	Weiss
Schwungfedern:	Weiss
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

### Anmerkung 1

Lutino:	Es soll kein grüner Anflug vorhanden sein.
Albino:	Es soll kein blauer oder grauer Anflug vorhanden sein.

### Anmerkung 2

Es gibt die Kombination von Albino mit Gelbgesicht (Typ I oder II), dabei zeigt die weiße Farbe einen Überhauch von gelb, die Farbtiefe des Überhauchs ist abhängig vom Gelbgesichtsfaktor.

### Anmerkung 3

Die Farbtiefe bei Lutino verändert sich in Abhängigkeit von der überdeckten Grundfarbe.



## LACEWINGS

### Lacewing gelb

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gelb.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die zimtbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln zimtbraun auf gelbem Grund.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot mit weißer Iris
Wangenflecken:	Schwach violett
Schwungfedern:	Schwach zimtbraun mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwach zimtbraun mit zimtbraunem Schaft
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

### Lacewing weiß

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper weiß.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, zimtbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die zimtbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln zimtbraun auf weißem Grund.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot mit weißer Iris
Wangenflecken:	Schwach violett



Schwungfedern: Schwach zimtbraun mit schmaler weißer Säumung  
Lange Schwanzfedern: Schwach zimtbraun mit zimtbraunem Schaft  
Füße und Beine: Fleischfarbig rosa

#### Anmerkung 1

Lacewing gelb: Insgesamt ohne grünen Anflug.  
Lacewing weiß: Insgesamt ohne blauen oder grauen Anflug.

#### Anmerkung 2

Es gibt Lacewing in Kombination mit Opalin. Diese entsprechen den allgemeinen Beschreibungen für Lacewing, zusätzlich mit den Merkmalen von Opalin.

#### Anmerkung 3

Bei der Kombination von Lacewing, sowohl in der Form Normal als auch Opalin, ist die Kombination mit Gelbgesicht aller Formen möglich. Diese Kombinationen zeigen einen gelben Überhauch entsprechend dem jeweiligen Typ von Gelbgesicht.

#### Anmerkung 4

Die Farbtiefe bei Lacewing gelb verändert sich in Abhängigkeit von der überdeckten Grundfarbe.



## FALBEN

### Falbe hellgrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper fahl hellgrün, in der Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, mittelbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die mittelbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln mittelbraun mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot oder pflaumenfarbig mit/ohne weißer Iris (siehe Anmerkung 1)
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Mittelbraun mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Bläulich grau mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig grau

### Falbe dunkelgrün

Wie Falbe hellgrün, jedoch mit fahl dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.

### Falbe olivgrün

Wie Falbe hellgrün, jedoch mit fahl olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler mit braunem Schaft.



## Falbe graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper fahl graugrün, in der Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, mittelbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die mittelbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln mittelbraun mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot oder pflaumenfarbig mit/ohne weißer Iris (siehe Anmerkung 1)
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Mittelbraun mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Bräunlich grau mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig grau

**Hinweis:** Es gibt Falbe graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

## Falbe hellblau (himmelblau)

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper fahl hellblau, in der Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, mittelbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die mittelbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.



Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln mittelbraun mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot oder pflaumenfarbig mit/ohne weißer Iris (siehe Anmerkung 1)
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Mittelbraun mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Bläulich grau mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig grau

### **Falbe dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Falbe hellblau, jedoch mit fahl dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Falbe mauve**

Wie Falbe hellblau, jedoch mit fahl mauvefarbener Körperfarbe ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Falbe violett**

Wie Falbe hellblau, jedoch mit fahl violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Falbe grau**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper fahl grau, in der Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, mittelbraunen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die mittelbraune Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln mittelbraun mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.



Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Rot oder pflaumenfarbig mit/ohne weißer Iris (siehe Anmerkung 1)
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Mittelbraun mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Bräunlich grau mit braunem Schaft
Füße und Beine:	Rosafarbig grau

**Hinweis:** Es gibt Falbe grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

#### Anmerkung 1

Es gibt Englische und Deutsche Falben, die Deutschen Falben haben einen weißen Irisring, bei den Englischen Falben fehlt dieser.

#### Anmerkung 2

Es gibt Falben in Kombination mit Opalin. Diese entsprechen den allgemeinen Beschreibungen für Falben, zusätzlich mit den Merkmalen von Opalin.



## HAUBEN-WELLENSITTICHE

Das Merkmal Haube kann mit allen anderen beschriebenen Farbschlägen kombiniert werden und die Farbmusterbeschreibungen sind entsprechend für die drei Haubentypen „Rundhaube“, „Halbrundhaube“ und „Spitzhaube“ zu lesen.

### **Rundhaube**

Die Rundhaube soll flach ausgebildet sein und die Federn vom Scheitelpunkt des Kopfes gleichmäßig rundherum in alle Richtungen wachsen.

### **Halbrundhaube**

Die Halbrundhaube soll flach ausgebildet sein und die Federn vom Scheitelpunkt des Kopfes ausgehend einen Halbkreis nach vorn zur Nasenhaut bilden.

### **Spitzhaube**

Die Spitzhaube ist eine nach obenstehende Federhaube von bis zu 10 mm Höhe, an der Nasenhaut beginnend.



## **SCHWARZAUGEN GELBE UND WEISSE**

### **Schwarzauge gelb**

Körperfarbe:	Gelb, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Maske:	Gelb, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Flügel:	Gelb, rein und frei von jeglicher Zeichnung oder verwaschener Zeichnung
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Schnabel:	Orangefarbig
Augen:	Dunkel ohne hellen Irisring
Wangenflecken:	Weiss
Schwungfedern:	Schwächer gelb als die Körperfarbe
Lange Schwanzfedern:	Schwächer gelb als die Körperfarbe
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

### **Schwarzauge weiß**

Körperfarbe:	Weiss, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Maske:	Weiss, rein und frei von jeglicher Zeichnung
Flügel:	Weiss, rein und frei von jeglicher Zeichnung oder verwaschener Zeichnung
Nasenhaut:	Fleischfarbig rosa bei Hähnen, braun bei Hennen
Schnabel:	Orangefarbig
Augen:	Dunkel ohne hellen Irisring
Wangenflecken:	Weiss
Schwungfedern:	Weiss
Lange Schwanzfedern:	Weiss
Füße und Beine:	Fleischfarbig rosa

#### **Anmerkung 1**

Schwarzauge gelb:	Ohne grünen Anflug.
Schwarzauge weiß:	Ohne blauen oder grauen Anflug

#### **Anmerkung 2**

Der Schwarzauge Weiss in Kombination mit Gelbgesicht Typ I oder II ist daran erkennbar, dass die weiße Farbe entsprechend dem Typ Gelb-gesicht mit gelbem Überhauch erscheint.

#### **Anmerkung 3**

Die Farbtiefe bei Schwarzauge gelb verändert sich in Abhängigkeit von der überdeckten Grundfarbe.



## **GESCHLECHTSGEBUNDENE CLEARBODIES**

### **Geschlechtsgebundener Clearbody hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gelb mit einem Überhauch von hellgrün ohne farblichen Übergang zur Maske, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend. Rücken und Bürzel schwach hellgrün.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln fahl schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwach grau
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

### **Geschlechtsgebundener Clearbody dunkelgrün**

Wie Geschlechtsgebundener Clearbody hellgrün, jedoch gelb mit dunkelgrünem Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Geschlechtsgebundener Clearbody olivgrün**

Wie Geschlechtsgebundener Clearbody hellgrün, jedoch gelb mit olivgrünem Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## Geschlechtsgebundener Clearbody graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gelb mit einem Überhauch von graugrün ohne farblichen Übergang zur Maske, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend. Rücken und Bürzel schwach graugrün.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln fahl schwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwach grau
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Geschlechtsgebundene Clearbody graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.



## **Geschlechtsgebundener Clearbody hellblau (himmelblau)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper weiß mit einem Überhauch von hellblau ohne farblichen Übergang zur Maske, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend. Rücken und Bürzel schwach hellblau.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln fahl schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwach grau
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

## **Geschlechtsgebundener Clearbody dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Geschlechtsgebundener Clearbody hellblau, jedoch weiß mit dunkelblauem (kobaltblauem) Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

## **Geschlechtsgebundener Clearbody mauve**

Wie Geschlechtsgebundener Clearbody hellblau, jedoch weiß mit mauvefarbenem Überhauch bei der Körperfarbe ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

## **Geschlechtsgebundener Clearbody violett**

Wie Geschlechtsgebundener Clearbody hellblau, jedoch weiß mit violettem Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## Geschlechtsgebundener Clearbody grau

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper weiß mit einem Überhauch von grau ohne farblichen Übergang zur Maske, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend. Rücken und Bürzel schwach grau.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln fahl schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwach grau
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Geschlechtsgebundene Clearbody grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

### Anmerkung 1

Der Geschlechtsgebundene Clearbody kann sichtbar mit anderen Farbschlägen kombiniert werden. Probleme bei der genauen Farbbestimmung können bei der Kombination mit Aufgehellten auftreten.

### Anmerkung 2

Der Geschlechtsgebundene Clearbody ist auch als Texas Clearbody bekannt.



## **DOMINANTE CLEARBODIES**

### **Dominanter Clearbody hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gelb mit einem Überhauch von hellgrün mit bis zu 50% der Farbtiefe von Normal hellgrün, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, tiefschwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln tiefschwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Rauchgrau
Schwanzfedern:	Tiefschwarz mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tiefschwarz
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau gesprenkelt

### **Dominanter Clearbody dunkelgrün**

Wie dominanter Clearbody hellgrün, jedoch gelb mit dunkelgrünem Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Dominanter Clearbody olivgrün**

Wie Dominanter Clearbody hellgrün, jedoch gelb mit olivgrünem Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## **Dominanter Clearbody graugrün**

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper gelb mit einem Überhauch von graugrün mit bis zu 50% der Farbtiefe von Normal graugrün die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.
- Maske:** Gelb, geziert mit sechs runden, tiefschwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln tiefschwarz mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
- Nasenhaut:** Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
- Augen:** Schwarz mit weißer Iris
- Wangenflecken:** Rauchgrau
- Schwungfedern:** Tiefschwarz mit schmaler gelber Säumung
- Lange Schwanzfedern:** Tiefschwarz
- Füße und Beine:** Rosafarbig/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Dominante Clearbody graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

## **Dominanter Clearbody hellblau (himmelblau)**

- Körperfarbe:** Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper weiß mit einem Überhauch von hellblau mit bis zu 50% der Farbtiefe von Normal hellblau, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend
- Maske:** Weiss, geziert mit sechs runden, tiefschwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die



	schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln tiefschwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Rauchgrau
Schwungfedern:	Tiefschwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tiefschwarz
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau gesprenkelt

### **Dominanter Clearbody dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Dominanter Clearbody hellblau, jedoch weiß mit dunkelblauem (kobaltblauem) Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Dominanter Clearbody mauve**

Wie Dominanter Clearbody hellblau, jedoch weiß mit mauvefarbenem Überhauch bei der Körperfarbe ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Dominanter Clearbody violett**

Wie Dominanter Clearbody hellblau, jedoch weiß mit violetter Überhauch bei der Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Dominanter Clearbody grau**

Körperfarbe: Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper weiß mit einem Überhauch von grau mit bis zu 50% der Farbtiefe von Normal grau, die Farbtiefe von der oberen Brust zum unteren Rumpf hin gleichmäßig zunehmend.



Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, tiefschwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äusseren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln tiefschwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Rauchgrau
Schwungfedern:	Tiefschwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tiefschwarz
Füße und Beine:	Rosafarbig/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Dominante Clearbody grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

#### Anmerkung 1

Der dominante Clearbody kann sichtbar mit anderen Farbschlägen kombiniert werden. Probleme bei der genauen Farbbestimmung können bei der Kombination mit Aufgehellten auftreten.

#### Anmerkung 2

Der Dominante Clearbody ist auch als Easley Clearbody bekannt.



## SADDLEBACKS

### Saddleback hellgrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper hellgrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwache hellgraue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken einschließlich V-Gebiet schwach hellgrau auf hellgrünem Grund. Flügelzeichnung am V-Gebiet hellgrau, mit grösser werdendem Abstand zum V-Gebiet gleichmäßig in schwarz übergehend, mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwanzfedern:	Schwarz mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

### Saddleback dunkelgrün

Wie Saddleback hellgrün, jedoch mit dunkelgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### Saddleback olivgrün

Wie Saddleback hellgrün, jedoch mit olivgrüner Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.



## Saddleback graugrün

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper graugrün, klar und gleichmäßig.
Maske:	Gelb, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der gelben Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwache hellgraue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken einschließlich V-Gebiet schwach hellgrau auf grau-grünem Grund. Flügelzeichnung am V-Gebiet hellgrau, mit grösser werdendem Abstand zum V-Gebiet gleichmäßig in schwarz übergehend, mit klar gezeichnetem gelbem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler gelber Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Saddleback graugrün in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

## Saddleback hellblau (himmelblau)

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig hellblau, klar und gleichmässig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äusseren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weissen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwache hellgraue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.



Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken einschließlich V-Gebiet schwach hellgrau auf hell-blauem Grund. Flügelzeichnung am V-Gebiet hellgrau, mit grösser werdendem Abstand zum V-Gebiet gleichmäßig in schwarz übergehend, mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

### **Saddleback dunkelblau (kobaltblau)**

Wie Saddleback hellblau, jedoch mit dunkelblauer (kobaltblauer) Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Saddleback mauve**

Wie Saddleback hellblau, jedoch mit mauvefarbener Körperfarbe und ohne grauen Anflug. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Saddleback violett**

Wie Saddleback hellblau, jedoch mit violetter Körperfarbe. Lange Schwanzfedern im Verhältnis dunkler.

### **Saddleback grau**

Körperfarbe: Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper kräftig grau, klar und gleichmäßig.

Maske: Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwache hellgraue Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.

Zeichnung: Auf Wangen, Hinterkopf und Nacken einschließlich V-Gebiet schwach hellgrau auf grauen Grund. Flügelzeichnung am V-Gebiet hellgrau, mit grösser



werdendem Abstand zum V-Gebiet gleichmäßig in schwarz übergehend, mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.

Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füsse und Beine:	Blau/grau gesprenkelt

**Hinweis:** Es gibt Saddleback grau in heller, mittlerer und dunkler Grundfarbe. Die Farbe der Wangenflecken kann sich entsprechend der Grundfarbe ändern.

Anmerkung 1

Saddleback kann mit Zimt kombiniert werden.



## SCHIEFER

### Schiefer

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper stumpf schieferblau, klar und gleichmäßig.
Maske:	Weiss, geziert mit sechs runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Tiefviolett
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tief dunkelblau
Füße und Beine:	Rosafarbig grau

**Hinweis:** Es gibt Schiefer in hell, mittel und dunkel und in Kombination mit allen anderen Farbschlägen.



## **GELBGESICHTER**

### **Gelbgesicht Typ I (Alle Farbschläge in der Blaureihe)**

Die Farbmusterbeschreibungen aller Farbschläge für die Blaureihe (einschl. grau) ist gültig, außer in den nachfolgend genannten Punkten:

- Körperfarbe:** Wie die entsprechende Musterbeschreibung mit weißem Gesicht
- Maske:** Gelb, sich ausbreitend bis zum Hinterkopf mit dort nur minimalem Übergang in die Wellenzeichnung. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln kann ein geringer gelber Überhauch, der sonst weiß, gezeichneten Gebiete in der Säumung der Federn vorhanden sein.
- Schwanzfedern:** Gelber Überhauch, der sonst weißen sekundären Schwanzfedern ist erlaubt.

### **Gelbgesicht Typ II (Alle Farbschläge in der Blaureihe)**

Die Farbmusterbeschreibungen aller Farbschläge für die Blaureihe (einschl. grau) ist gültig, außer in den nachfolgend genannten Punkten:

- Körperfarbe:** Wie die entsprechende Musterbeschreibung mit weißem Gesicht
- Maske:** Gelb, sich ausbreitend bis zum Hinterkopf mit Übergang in die sonst weiße Säumung der Wellenzeichnung. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung:** Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln kann ein gelber Überhauch, der sonst weiß gezeichneten Gebiete in der Säumung der Federn vorhanden sein.
- Schwanzfedern:** Kräftig gelber Überhauch, der sonst weißen sekundären Schwanzfedern ist erlaubt.



## **Australische Gelbgesicht (Alle Farbschläge in der Blaureihe)**

Die Farbmusterbeschreibungen aller Farbschläge für die Blaureihe (einschl. grau) ist gültig, außer in den nachfolgend genannten Punkten:

- Körperfarbe: Wie die entsprechende Musterbeschreibung mit weißem Gesicht
- Maske: Intensiv Gelb, sich ausbreitend bis zum Hinterkopf mit Übergang in die sonst weiße Säumung der Wellenzeichnung. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jeglicher Zeichnung sein.
- Zeichnung: Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln kann ein gelber Überhauch, der sonst weiß gezeichneten Gebiete in der Säumung der Federn vorhanden sein.
- Schwanzfedern: Kräftig gelber Überhauch, der sonst weißen sekundären Schwanzfedern ist erlaubt.

### **Anmerkung 1**

Australische Gelbgesichter können als Einzelfaktorvögel gezüchtet werden, gewünscht werden jedoch Doppelfaktorvögel, da Einzelfaktorvögel wegen der starken Ausbreitung des Gelben in die Körperfarbe und Zeichnung Anlass zu Verwechslungen mit Vögeln der Grünreihe sein können. Das Auslaufen des Gelben aus der Maske in die Körperfarbe bei Doppelfaktorvögeln ist erlaubt und sollte jedoch nur gering sein.



## **BLACKFACE**

### **Blackface Hellgrün**

Körperfarbe:	Rumpf (Brust, Flanken und Unterseite) hellgrün, von gleichmäßiger Farbtiefe. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung, auslaufend aus der Maske über die Brust erlaubt
Maske:	Die Maske ist butterblumengelb, vollständig von schwarzer Wellenzeichnung bedeckt. Die Wellenzeichnung erstreckt sich über die Stirn, wo sie fließend in die Wellenzeichnung am Hinterkopf über geht. Die Kehltupfen sind zahlreich und gehen in die Wellenzeichnung über, sodass ein schwarzes Gesicht entsteht.
Zeichnung:	Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln schwarz mit einer gelben Säumung. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit einer gelben Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert

### **Blackface Dunkelgrün**

Anmerkung:	Wie Blackface Hellgrün, jedoch mit jedoch von dunkelgrüner Körperfarbe.
------------	---

### **Blackface Olivgrün**

Anmerkung:	Wie Blackface Hellgrün, jedoch mit jedoch von olivgrüner Körperfarbe.
------------	---



## **Blackface Graugrün**

Körperfarbe:	Rumpf (Brust, Flanken und Unterseite) graugrün, von gleichmäßiger Farbtiefe. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung, auslaufend aus der Maske über die Brust erlaubt.
Maske:	Die Maske ist butterblumengelb, vollständig von schwarzer Wellenzeichnung bedeckt. Die Wellenzeichnung erstreckt sich über die Stirn, wo sie fließend in die Wellenzeichnung am Hinterkopf über geht. Die Kehltupfen sind zahlreich und gehen in die Wellenzeichnung über, sodass ein schwarzes Gesicht entsteht.
Zeichnung:	Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln schwarz mit einer gelben Säumung. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit einer gelben Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert
Anmerkung:	Blackface Graugrün gibt es in den Farbstufen Hell, Mittel und Dunkel



## **Blackface Hellblau**

Körperfarbe:	Rumpf (Brust, Flanken und Unterseite) hellblau, von gleichmäßiger Farbtiefe. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung, auslaufend aus der Maske über die Brust erlaubt.
Maske:	Die Maske ist weiß, vollständig von schwarzer Wellenzeichnung bedeckt. Die Wellenzeichnung erstreckt sich über die Stirn, wo sie fließend in die Wellenzeichnung am Hinterkopf über geht. Die Kehltupfen sind zahlreich und gehen in die Wellenzeichnung über, sodass ein schwarzes Gesicht entsteht.
Zeichnung:	Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln schwarz mit einer weißen Säumung. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit einer weißen Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert

## **Blackface Dunkelblau**

Anmerkung:	Wie Blackface Hellblau, jedoch mit jedoch von dunkelblauer Körperfarbe.
------------	---

## **Blackface Mauve**

Anmerkung:	Wie Blackface Hellblau, jedoch mit jedoch von mauveblauer Körperfarbe.
------------	--

## **Blackface Violett**

Anmerkung:	Wie Blackface Hellblau, jedoch mit jedoch von violetter Körperfarbe.
------------	--



## **Blackface Grau**

Körperfarbe:	Rumpf (Brust, Flanken und Unterseite) grau, von gleichmäßiger Farbtiefe. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung, auslaufend aus der Maske über die Brust erlaubt.
Maske:	Die Maske ist weiß, vollständig von schwarzer Wellenzeichnung bedeckt. Die Wellenzeichnung erstreckt sich über die Stirn, wo sie fließend in die Wellenzeichnung am Hinterkopf über geht. Die Kehltupfen sind zahlreich und gehen in die Wellenzeichnung über, sodass ein schwarzes Gesicht entsteht.
Zeichnung:	Wangen, Hinterkopf, Nacken, Schulter und auf den Flügeln schwarz mit einer weißen Säumung. Die Zeichnung soll frei von jeglichem Einfluss der Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit einer weißen Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert
Anmerkung:	Blackface Grau gibt es in den Farbstufen Hell, Mittel und Dunkel



## **BLACKWING**

### **Blackwing Hellgrün (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Körperfarbe:	Vom Gesicht gelb auslaufend, gleichmäßig übergehend in ein leuchtendes Hellgrün, das in der Farbtiefe Richtung Körperunterseite zunimmt. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung im Brustbereich erlaubt.
Maske:	Butterblumengelb. Das butterblumengelb der Maske erstreckt sich über das Gesicht, die Stirn und den Scheitel, um in die Wellenzeichnung am Hinterkopf überzugehen. Das Gesicht, die Stirn und der Scheitel sollen rein und frei von jeder Zeichnung sein.
Zeichnung:	Die schwarze Wellenzeichnung erstreckt sich über den gesamten Körper. Die Flügeldecken sind schwarz.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit einer gelben Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert

### **Blackwing Dunkelgrün (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Anmerkung:	Wie Blackwing Hellgrün, jedoch mit jedoch von dunkelgrüner Körperfarbe.
------------	---

### **Blackwing Olivgrün (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Anmerkung:	Wie Blackwing Hellgrün, jedoch mit jedoch von olivgrüner Körperfarbe.
------------	---



## **Blackwing Graugrün (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Körperfarbe:	Vom Gesicht gelb auslaufend, gleichmäßig übergehend in ein sattes Graugrün, das in der Farbtiefe Richtung Körperunterseite zunimmt. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung im Brustbereich erlaubt.
Maske:	Butterblumengelb. Das butterblumengelb der Maske erstreckt sich über das Gesicht, die Stirn und den Scheitel, um in die Wellenzeichnung am Hinterkopf überzugehen. Das Gesicht, die Stirn und der Scheitel sollen rein und frei von jeder Zeichnung sein.
Zeichnung:	Die schwarze Wellenzeichnung erstreckt sich über den gesamten Körper. Die Flügeldecken sind schwarz.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit einer gelben Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert
Anmerkung:	Blackwing Graugrün gibt es in den Farbstufen Hell, Mittel und Dunkel



### **Blackwing Hellblau (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Körperfarbe:	Vom Gesicht weiß auslaufend, gleichmäßig übergehend in ein leuchtendes Hellblau, das in der Farbtiefe Richtung Körperunterseite zunimmt. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung im Brustbereich erlaubt.
Maske:	Weiß. Das weiß der Maske erstreckt sich über das Gesicht, die Stirn und den Scheitel, um in die Wellenzeichnung am Hinterkopf überzugehen. Das Gesicht, die Stirn und der Scheitel sollen rein und frei von jeder Zeichnung sein.
Zeichnung:	Die schwarze Wellenzeichnung erstreckt sich über den gesamten Körper. Die Flügeldecken sind schwarz
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Violett
Schwungfedern:	Schwarz mit einer weißen Säumung
Lange Schwanzfedern:	Dunkelblau
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert

### **Blackwing Dunkelblau (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Anmerkung:	Wie Blackwing Hellblau, jedoch mit jedoch von dunkelblauer Körperfarbe.
------------	---

### **Blackwing Mauve (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Anmerkung:	Wie Blackwing Hellblau, jedoch mit jedoch von mauveblauer Körperfarbe.
------------	--

### **Blackwing Violett (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Anmerkung:	Wie Blackwing Hellblau, jedoch mit jedoch von violetter Körperfarbe.
------------	--



## **Blackwing Grau (Alle Farbschläge ohne Kehltupfen)**

Körperfarbe:	Vom Gesicht weiß auslaufend, gleichmäßig übergehend in ein sattes Grau, das in der Farbtiefe Richtung Körperunterseite zunimmt. Bei Jungvögeln ist eine schwarze Bänderung im Brustbereich erlaubt.
Maske:	Weiß. Das weiß der Maske erstreckt sich über das Gesicht, die Stirn und den Scheitel, um in die Wellenzeichnung am Hinterkopf überzugehen. Das Gesicht, die Stirn und der Scheitel sollen rein und frei von jeder Zeichnung sein.
Zeichnung:	Die schwarze Wellenzeichnung erstreckt sich über den gesamten Körper. Die Flügeldecken sind schwarz.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Grau
Schwungfedern:	Schwarz mit einer weißen Säumung
Lange Schwanzfedern:	Schwarz
Füße und Beine:	Blaugrau marmoriert
Anmerkung:	Blackwing Grau gibt es in den Farbstufen Hell, Mittel und Dunkel



## ANTHRAZIT

### **Anthrazit (nur sichtbar als 2 faktoriger Vogel)**

Körperfarbe:	Rumpf, Brust, Seiten und Unterkörper dunkel anthrazitfarbig, klar und gleichmäßig und frei von blauem Anflug.
Maske:	Weiß, geziert mit sechs großen, runden, schwarzen Kehltupfen mit gleichem Abstand zueinander, die beiden äußeren teilweise vom unteren Rand der Wangenflecken bedeckt. Das Gebiet der weißen Maske geht über das gesamte Gesicht und breitet sich bis über den Hinterkopf aus, um hier in die schwarze Wellenzeichnung überzugehen. Das Gesicht und die Stirn sollen sauber und frei von jedweder Zeichnung sein.
Zeichnung:	Auf Wangen, Hinterkopf, Nacken und Flügeln schwarz mit klar gezeichnetem Weißem Rand, alle Zeichnung soll frei von Körperfarbe sein.
Nasenhaut:	Blau bei Hähnen, braun bei Hennen
Augen:	Schwarz mit weißer Iris
Wangenflecken:	Dunkel anthrazitfarbig
Schwungfedern:	Schwarz mit schmaler weißer Säumung
Lange Schwanzfedern:	Tiefschwarz
Füsse und Beine:	Blaugrau

**Hinweis:** Es gibt Anthrazit mit 1 Faktor, die aber nicht sichtbar sind, und den normalen Wangenfleck des Farbschlages geringfügig dunkler zeigen.

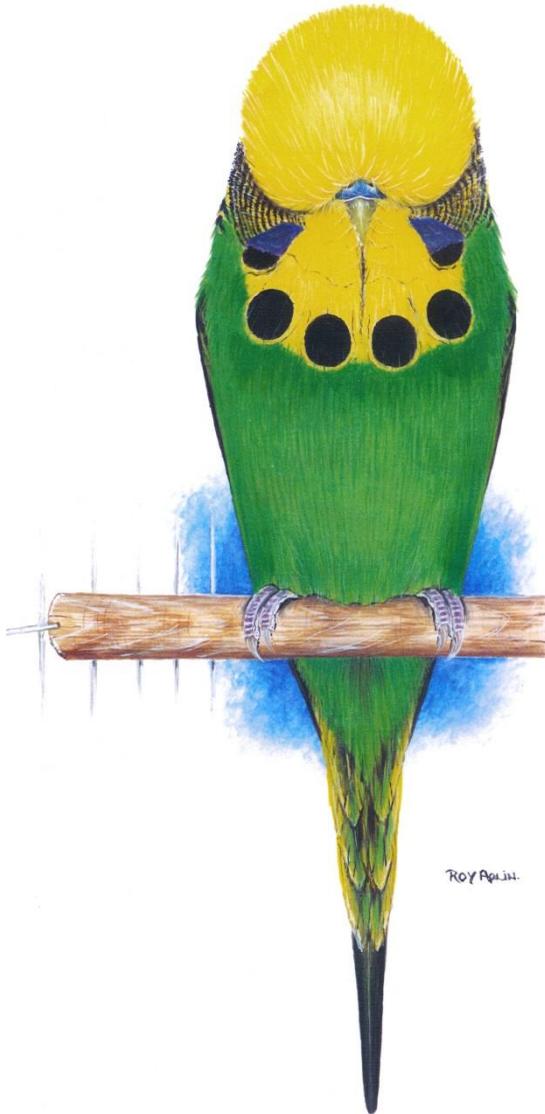
**Der auf Schauen zugelassene Anthrazit ist nur als 2 faktoriger Vogel sichtbar, und zeigt nur dann den gewünschten dunklen anthrazitfarbigen Wangenfleck.**

Es gibt Anthrazit in Kombination mit allen anderen Farbschlägen.



## 1.2 Schauwellensittich-Standard

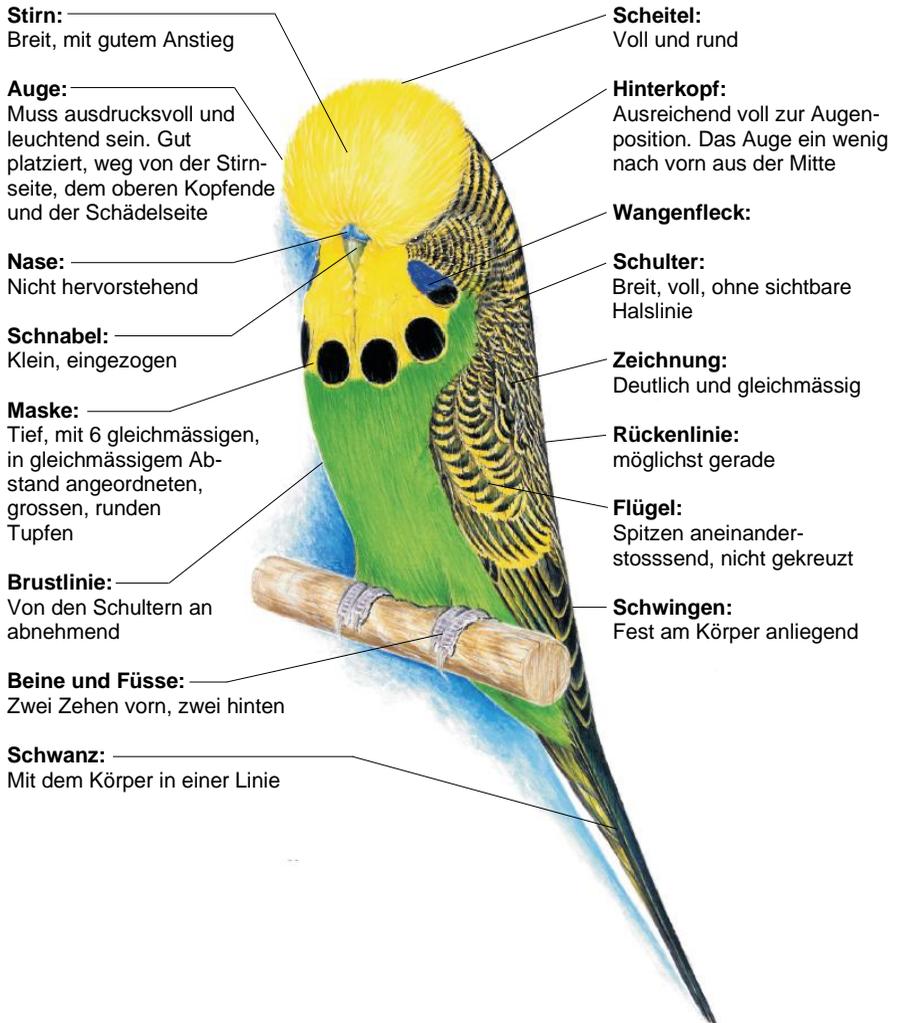








## 1.2.1 Die wichtigsten Schaumerkmale





## 1.2.2 Die wichtigsten Eigenschaften

---

- Schaukondition:** Darunter versteht der Züchter den Gesundheits- und Gefiederzustand, sowie die Art, wie sich ein Schau-Wellensittich auf der Stange präsentiert, bedingt durch das vorangegangene Training. Unabhängig von der Zuchtrichtung sollten nur gesunde und trainierte WS ausgestellt werden, nicht zuletzt wegen der Ansteckungsgefahr. WS in schlechter Schaukondition können von der Prämierung ausgeschlossen werden.
- Typ:** Unter Typ versteht man allgemein die harmonisch aufeinander abgestimmten Proportionen aller Körperteile. Der WS soll kräftig und gedungen sein. Die Körperform in harmonischen Rundungen. Schultern und Hals breit. Bei gerader Rückenlinie Körper vom Hinterhaupt bis zur Schwanzspitze abfallend.
- Länge:** Mindestens 21.8cm
- Flügel:** Gut anliegend, nicht gekreuzt, gerade über den Bürzelfedern getragen. Jeder Flügel muss sieben sichtbare, voll ausgewachsene, ungebrochene Handschwingen aufweisen.
- Schwanz:** Federn glatt und eng anliegend und einschließlich der beiden Längsten paarweise angeordnet, vollständig ausgewachsen. In Verlängerung der Körperachse gerade getragen.
- Haltung:** Furchtlos und natürlich in einem Winkel von etwa 60°, ruhig auf der Stange stehend.
- Kopf:** Gross, rund, breit und symmetrisch von jedem Blickwinkel aus. Schädelwölbung von der Nasenhaut beginnend, an der Stirn auswärts



und aufwärts, über den Scheitel hinweg bis zum Kopfansatz in einem gleichmäßigen, schwungvollen Bogen.

- Schnabel:** Möglichst klein und gut im Gesicht eingezogen, Oberschnabel über den Unterschnabel reichend.
- Augen:** Ausdrucksvoll und klar, mit dem beim Standard-Wellensittich ersichtlichen Abstand von Stirn, Scheitel und Hinterkopf.
- Hals:** Von allen Seiten betrachtet voll und breit.
- Farbe:** Der Musterbeschreibung entsprechend, rein und gleichmäßig, ohne andere Schattierung.
- Maske:** Reinfarbig, tief und weit vom Scheitelpunkt bis unterhalb der Kehle reichend, zur Brust in einem gleichmäßigen Bogen gut abgegrenzt.
- Kehltupfen:** Sechs gleichmäßige, grosse, möglichst runde Kehltupfen, die im unteren Drittel der Maske in gleichmäßigem Abstand voneinander eine vollständige Halskette bilden. Die beiden äußersten Tupfen werden zu beiden Seiten des Kopfes von je Wangenfleck teilweise verdeckt. Die Farbe der Tupfen und der Wangenflecke entsprechen der Musterbeschreibung.
- Beine und Füße:** Kräftig und gerade, zwei Zehen nach vorn und zwei nach hinten, mit gleichmäßig gebogenen Krallen versehen, die Sitzstange fest umgreifend. Farbe siehe Musterbeschreibung.
- Zeichnung:** Entsprechend der Musterbeschreibung für die einzelnen Farbschläge, d.h. entweder klar und deutlich hervortretend, gut abgegrenzt, als Geisterzeichnung oder gar nicht vorhanden.



Die wichtigsten und zugleich am schwierigsten heraus zu züchtenden Rassemerkmale des heutigen Schau-Wellensittichs sind sicher Form und Größe des Kopfes und eine gute Maske. Wellensittiche, die darin befriedigen oder gar hervorragend, habe das „Rennen“ schon halb gewonnen. Aber der kleine, flache Kopf, fast immer verbunden mit einem hervorstehenden Schnabel des Wildlings und die kleine enge Maske dominieren stark und kommen leicht wieder durch. So sind Große, gewölbte Köpfe und die tiefe weite Maske reine Selektionsprodukte, die der Züchter stets bemüht sein muss zu erhalten und zu verbessern. Das gilt ebenso für breite Schultern und einen kurzen breiten Hals, des gleiche für eine breite, nach unten abfallender Brust.

All diese Eigenschaften, die im Wesentlichen schon den schönen Schautyp ausmachen, sind dem Wellensittich in vielen Generationen mühsam aufgezüchtet worden.

Zur Schaukondition gehört schließlich auch das Training eines Ausstellungsvogels. ein schlechtes Training führt leider allzu oft, bei sonst guten Schauvögeln zum Ausschuss von der Bewertung. Der Wellensittich als Gesellschaftsvogel muss das Alleinsein im Schaukäfig und in fremder Umgebung gewöhnt sein und soll ruhig auf der Stange stehen oder ohne zu flattern von Stange zu Stange hüpfen, während ihn der oder die Preisrichter begutachten. Anschließend muss er meistens noch 1-2 Tage im Schaukäfig ausharren und genügend Nahrung aufnehmen, während er von vielen Menschen angestarrt wird. Hinzu kommen die Reise-strapazen und unvermeidlicher Temperaturwechsel, da die Ausstellungen im Herbst oder Winter stattfinden. Dazu bedarf es in erster Linie wiederum gesunder, robuster und gut trainierter Vögel, die an den Umgang mit Menschen gewöhnt sind. Über das Schau-training gibt es sehr viele unterschiedliche Meinungen und Ansichten. Für den Anfänger empfiehlt es sich deshalb, ein gutes Fachbuch zu lesen oder den Rat eines erfahrenen Ausstellungs-Züchters einzuholen.



## 1.2.3 Bewertungsrichtlinien

---

### Punktabzüge

#### Position Typ:

- Fehlende Körpergröße
- Fehlende Schulter und Halsbreite
- Schmäler Kopf, Hinterkopf
- Asymmetrische Kopfform
- Steil nach oben wachsendes Stirngefieder
- Grosser, hervorstehender Schnabel
- Körper nicht harmonisch
- Ungerade Rückenlinie
- Schwanzspitze abfallend

#### Position Farbe:

- Grundkörperfarbe entspricht nicht der jeweiligen Farbmusterbeschreibung
- Bei Inos blauer bzw. grüner Anflug in der Körperfarbe
- Gelbe Handschwingen und Schwanzfedern bei Lutino

#### Position Zeichnung:

- Stirnflecken
- Melanin im „V“ der Opaline am Rücken
- Schlecht abgegrenzte und verwaschen Wellenzeichnung
- Bräunliche Zeichnung beim Grauflügel.
- Dunkle Flügelzeichnung beim Hellflügel
- Opalisieren bei nicht Opalin-Vögeln





### **Position Maske und Kehltupfen:**

- Enge Maske
- Kleine Kehltupfen
- Fehlen von einem oder mehreren Kehltupfen, außer bei Farbschlägen, bei denen keine Kehltupfen vorhanden sein müssen.
- Kehltupfenfarbe und Maske die nicht der Farbmusterbeschreibung entsprechen

### **Position Gefieder:**

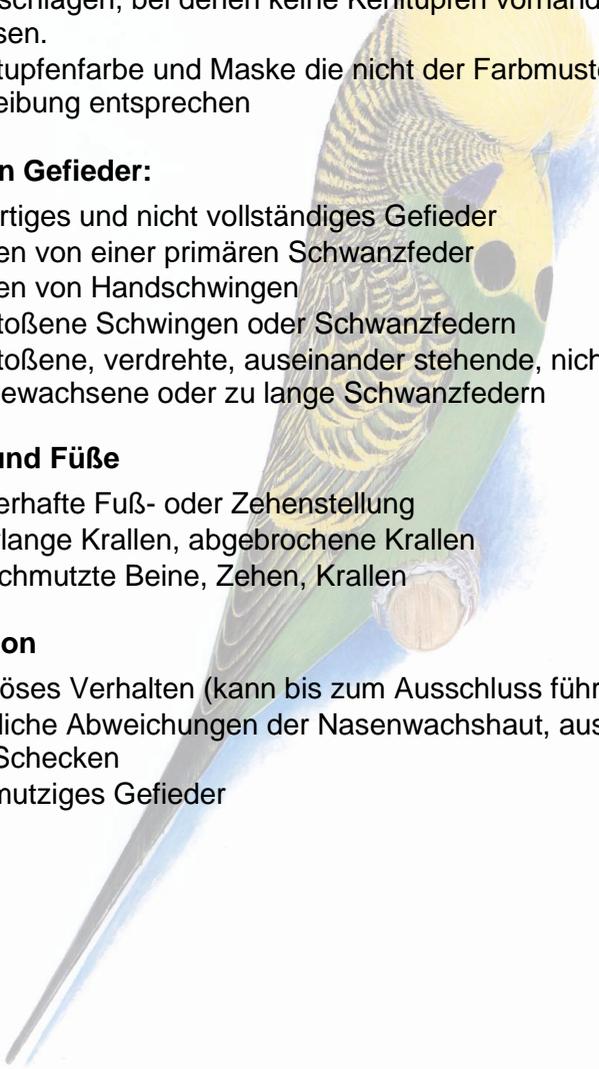
- Unfertiges und nicht vollständiges Gefieder
- Fehlen von einer primären Schwanzfeder
- Fehlen von Handschwingen
- Zerstoßene Schwingen oder Schwanzfedern
- Zerstoßene, verdrehte, auseinander stehende, nicht ausgewachsene oder zu lange Schwanzfedern

### **Beine und Füße**

- Fehlerhafte Fuß- oder Zehenstellung
- Überlange Krallen, abgebrochene Krallen
- Verschmutzte Beine, Zehen, Krallen

### **Kondition**

- Nervöses Verhalten (kann bis zum Ausschluss führen)
- Farbliche Abweichungen der Nasenwachshaut, ausgenommen alle Schecken
- Schmutziges Gefieder





## Ausschlussgründe

### Gesundheitszustand:

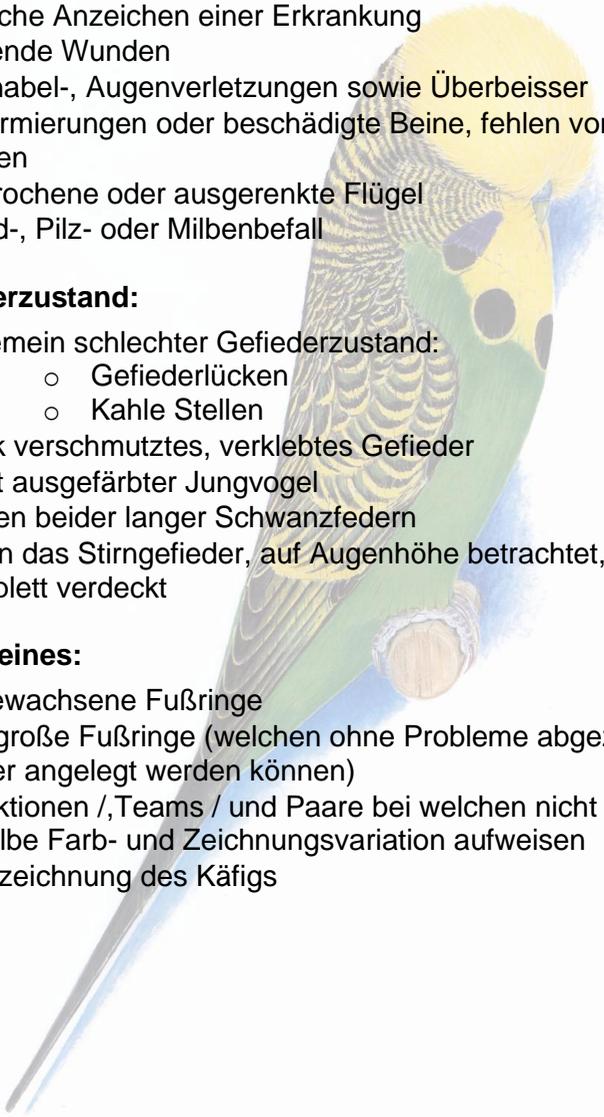
- Jegliche Anzeichen einer Erkrankung
- Blutende Wunden
- Schnabel-, Augenverletzungen sowie Überbeisser
- Deformierungen oder beschädigte Beine, fehlen von Zehen oder Krallen
- Gebrochene oder ausgerenkte Flügel
- Grind-, Pilz- oder Milbenbefall

### Gefiederzustand:

- Allgemein schlechter Gefiederzustand:
  - Gefiederlücken
  - Kahle Stellen
- Stark verschmutztes, verklebtes Gefieder
- Nicht ausgefärbter Jungvogel
- Fehlen beider langer Schwanzfedern
- Wenn das Stirngefieder, auf Augenhöhe betrachtet, das Auge komplett verdeckt

### Allgemeines:

- Eingewachsene Fußringe
- Übergroße Fußringe (welchen ohne Probleme abgezogen und wieder angelegt werden können)
- Kollektionen / Teams / und Paare bei welchen nicht alle Vögel dieselbe Farb- und Zeichnungsvariation aufweisen
- Kennzeichnung des Käfigs





### **Ausschlussgründe durch Manipulation: \***

- Jegliche Manipulation am Gefieder z.B. durch Schneiden außerhalb des Maskenbereichs, Bleichen, Färben und/ oder Ankleben von Federn usw.
- Jegliche Veränderung der Fußringe, wie aufschneiden, ausweiten oder verformen



\* Weitere Konsequenzen bei Manipulationen werden gemäß den spezifischen Bestimmungen der Schauorganisatoren bzw. den entsprechenden Verbänden gehandelt.



## 1.2.4 Bilder Schauwellensittiche

---



1.0 Hellgrün



1.0 Dunkelgrün



1.0 Graugrün



0.1 Gelbgesicht Hellblau



1.0 Zimt Grau



0.1 Dom. Schecke Opalin Graugrün



0.1 Opalin Zimt Graugrün



0.1 Opalin Zimt Grau



0.1 Rezessive Schecke Graugrün



1.0 Spangle Hellblau



1.0 Weiss-Blau



0.1 Texas Clearbody Hellblau



1.0 Lutino



1.0 Falbe Dunkelblau



1.0 Hellflügel Hellgrün



1.0 Rundhaube Grau



1.0 Schiefer



1.0 Anthrazit

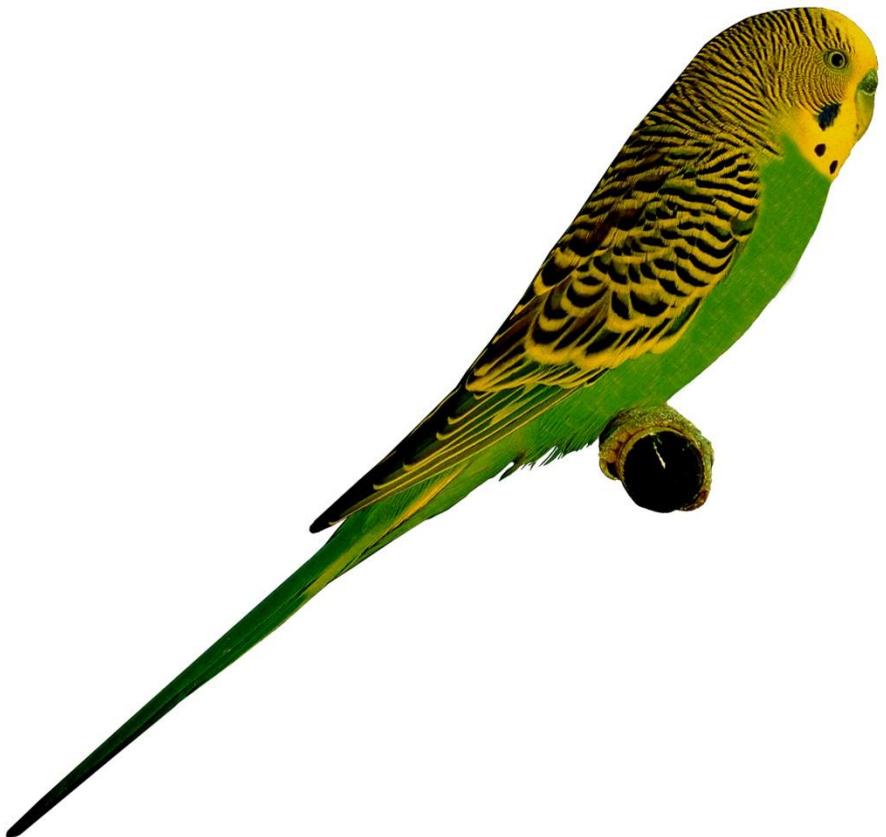


1.0 Saddleback Hellgrün



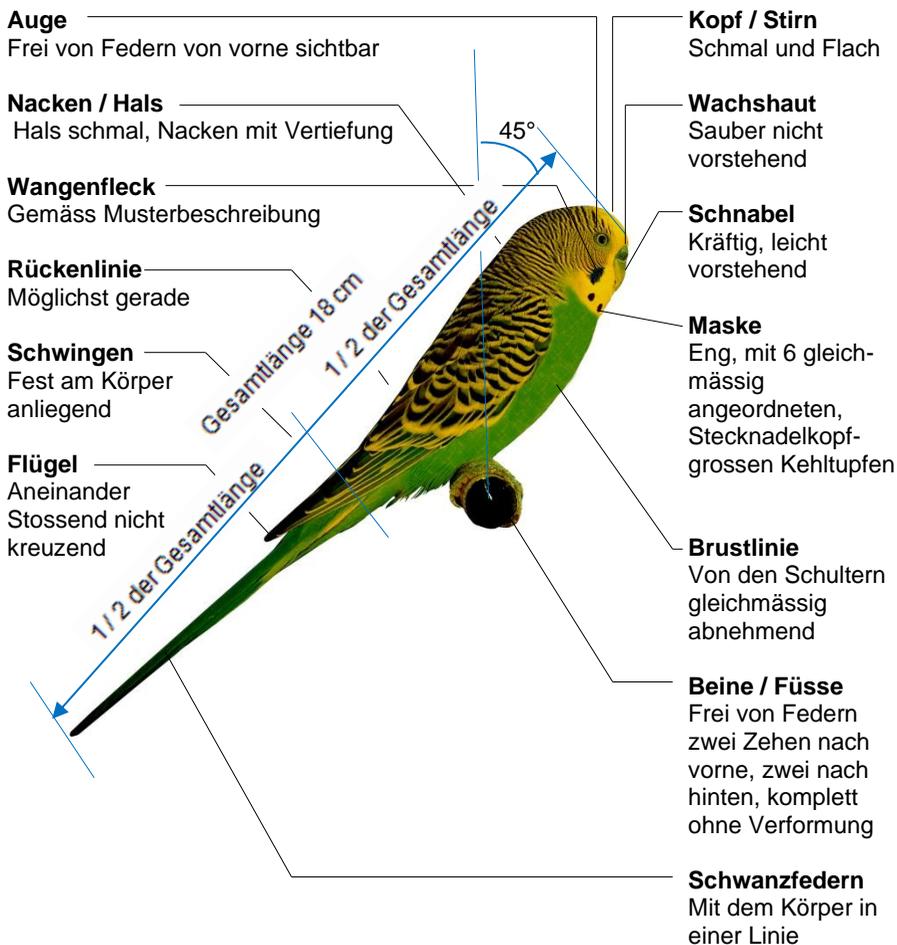
## 1.3 Farbwellensittich-Standard

---





## 1.3.1 Die wichtigsten Schaumerkmale





## 1.3.2 Die wichtigsten Eigenschaften

---

- Schaukondition:** Darunter versteht der Züchter den Gesundheits- und Gefiederzustand, sowie die Art, wie sich ein Farb-Wellensittich auf der Stange präsentiert, bedingt durch das vorangegangene Training. Unabhängig von der Zuchtrichtung sollten nur gesunde und trainierte WS ausgestellt werden, nicht zuletzt wegen der Ansteckungsgefahr. Wellensittiche in schlechter Schaukondition können von der Prämierung ausgeschlossen werden. Das Gefieder muss seidig, kompakt, gut anliegend am Körper und komplett entwickelt sein. Das Aussengefieder muss die Daunenfedern perfekt überlagern.
- Typ:** Der Körper muss gut proportioniert gebaut sein, trotz der geringen Körpergröße.
- Länge:** 17 bis 18 cm gemessen von der Kopfspitze bis zur Schwanzspitze.
- Flügel:** Gut anliegend, nicht gekreuzt, gerade über den Bürzelfedern getragen. Jeder Flügel muss sieben sichtbare, voll ausgewachsene, ungebrochene Handschwingen aufweisen.
- Schwanz:** Federn glatt und enganliegend und einschließlich der beiden Längsten paarweise angeordnet, vollständig ausgewachsen. In Verlängerung der Körperachse gerade getragen.
- Haltung:** Furchtlos und natürlich in einem Winkel von etwa 45°, ruhig auf der Stange stehend.
- Kopf:** Der Kopf ist flach und der dünne Hals muss die gerade verlaufende Körperlínie unterbrechen,



- es muss eine Vertiefung im Nacken (Einschnürung) zu sehen sein.
- Schnabel:** Oberschnabel über den Unterschnabel reichend.
- Augen:** Das wichtigste Merkmal der Farbwellensittiche sind die Mauseugen. Dies bedeutet, dass beide Augen von vorne betrachtet zur Gänze sichtbar sein müssen.
- Farbe:** Der Musterbeschreibung entsprechend, rein und gleichmäßig, ohne andere Schattierung.
- Maske:** Maske: Reinfarbig, beim Scheitelpunkt beginnend bis unter die Kehle reichend, zur Brust in einem gleichmassigen Bogen abgegrenzt.
- Kehltupfen:** Sechs gleichmäßige, möglichst runde Kehltupfen, die im unteren Drittel der Maske in gleichmäßigem Abstand voneinander eine vollständige Halskette bilden. Die beiden äußersten Tupfen werden zu beiden Seiten des Kopfes von je Wangenfleck teilweise verdeckt. Die Farbe der Tupfen und der Wangenflecke entsprechen der Musterbeschreibung.
- Beine und Füße:** Kräftig und gerade, zwei Zehen nach vorn und zwei nach hinten, mit gleichmäßig gebogenen Krallen versehen, die Sitzstange fest umgreifend.
- Zeichnung:** Entsprechend der Musterbeschreibung für die einzelnen Farbschläge, d.h. entweder klar und deutlich hervortretend, gut abgegrenzt, als Geisterzeichnung oder gar nicht vorhanden.



## 1.3.3 Bewertungsrichtlinien

---

### Punktabzüge

#### Position Farbe:

- Grundkörperfarbe entspricht nicht der jeweiligen Farbe.
- Bei Inos der Anflug von Blau bzw. Grün in der Körperfarbe
- Gelbe Handschwingen und Schwanzfedern bei Lutino

#### Position Zeichnung:

- Stirnflecken
- Melanin im „V“ der Opaline am Rücken
- Bei den Australischen Schecken, das Fehlen einer symmetrischen Scheckung.
- Schlecht abgegrenzte und verwaschen Wellenzeichnung
- Bräunliche Zeichnung beim Grauflügel.
- Dunkle Flügelzeichnung beim Hellflügel
- Unregelmäßige Flügelzeichnung bei Opalin und Zimt Opalin
- Opalisieren bei nicht Opalin-Vögeln nach Stärke
- Eine oder mehrere dunkle Schwanzfeder beim Australischen, Rezessiven und Kontinentalen Schecken, Spangle
- Eine oder mehrere dunkle Handschwinge bei Australischen, Rezessiven und Kontinentalen Schecken, Spangle

#### Position Maske und Kehltupfen:

- Fehlen von einem oder mehreren Kehltupfen, außer bei Farbschlägen, bei denen keine Kehltupfen vorhanden sein müssen.
- Kehltupfenfarbe und Maske die nicht der Farbmusterbeschreibung entsprechen

#### Position Form:

- Kein flacher Kopf, hohe Stirn
- Der Schwanz gekrümmt oder abfällig



- Hängende oder gekreuzte Flügel
- Zu flache oder zu steile Haltung
- Über- oder Untergrösse

### **Position Gefieder:**

- Unfertiges und nicht vollständiges Gefieder
- Stumpfes Gefieder
- Fehlen von einer primären Schwanzfeder
- Fehlen von Handschwingen
- Zerstoßene Schwingen oder Schwanzfedern
- Zerstoßene, verdrehte, auseinander stehende, nicht ausgewachsene oder zu lange Schwanzfedern

### **Beine und Füße**

- Fehlerhafte Fuß- oder Zehenstellung
- Überlange Krallen, abgebrochene Krallen
- Verschmutzte Beine, Zehen, Krallen

### **Kondition**

- Nervöses Verhalten (kann bis zum Ausschluss führen)
- Farbliche Abweichungen der Nasenwachshaut, ausgenommen alle Schecken
- Schmutziges Gefieder

### **Punkteabzug in Pos. Haube**

- Nicht der Beschreibung entsprechende Haubenform





## Ausschlussgründe

### Gesundheitszustand:

- Jegliche Anzeichen einer Erkrankung
- Blutende Wunden
- Schnabel-, Augenverletzungen sowie Überbeisser
- Deformierungen oder beschädigte Beine, fehlen von Zehen oder Krallen
- Gebrochene oder ausgerenkte Flügel
- Grind-, Pilz- oder Milbenbefall

### Gefiederzustand:

- Allgemein schlechter Gefiederzustand:
  - Gefiederlücken
  - Kahle Stellen
- Stark verschmutztes, verklebtes Gefieder
- Allgemein schlechter Gefiederzustand, übermäßige Mauser
- Fehlen von mehr als 2 Handschwingen auf einer Seite
- Fehlen beider langer Schwanzfedern
- Nicht ausgefärbte Jungvögel

### Typ, Zeichnung und Farbe:

- Starke Übergröße
- Augen von vorne betrachtet nicht sichtbar
- Keine vorhandene Körper-Scheckenzeichnung bei Schecken-Variationen

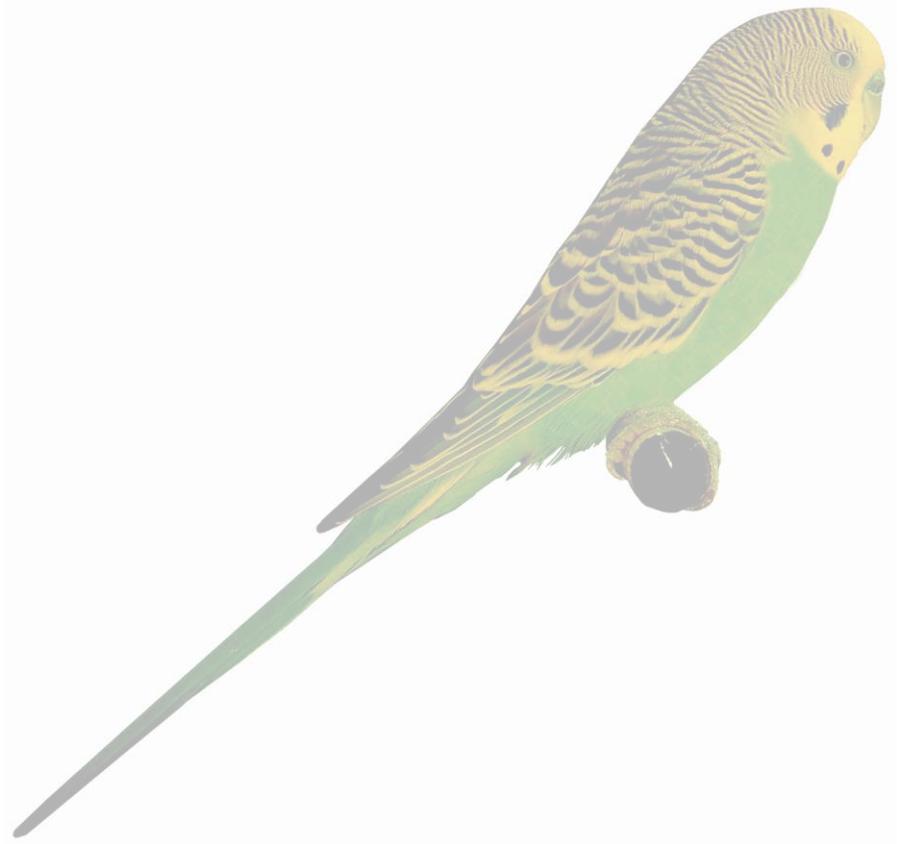
### Allgemeines:

- Eingewachsene Fußringe
- Übergroße Fußringe (welchen ohne Probleme abgezogen und wieder angelegt werden können)
- Kollektionen / , Teams / und Paare bei welchen nicht alle Vögel dieselbe Farb- und Zeichnungsvariation aufweisen
- Kennzeichnung des Käfigs



### **Ausschlussgründe durch Manipulation: \***

- Jegliche Manipulation am Gefieder z.B. durch Schneiden außerhalb des Maskenbereichs, Bleichen, Färben und/ oder Ankleben von Federn usw.
- Jegliche Veränderung der Fußringe, wie aufschneiden, ausweiten oder verformen.



- \* Weitere Konsequenzen bei Manipulationen werden gemäß den spezifischen Bestimmungen der Schauorganisatoren bzw. den entsprechenden Verbänden geahndet.



## 1.3.4 Bilder Farbwellensittiche

---



1.0 Hellgrün



1.0 Dunkelgrün



1.0 Dunkelblau



1.0 Gelbgesicht Dunkelblau



0.1 Grau



0.1 Zimt Hellgrün



0.1 Opalin Hellgrün



0.1 Opalin Gelbgesicht Hellblau



1.0 Opalin Mauve



0.1 Hellflügel Dunkelgrün



1.0 Opalin Hellflügel Dunkelgrün



1.0 Opalin Hellflügel Gelbgesicht  
Dunkelblau (Regenbogen)



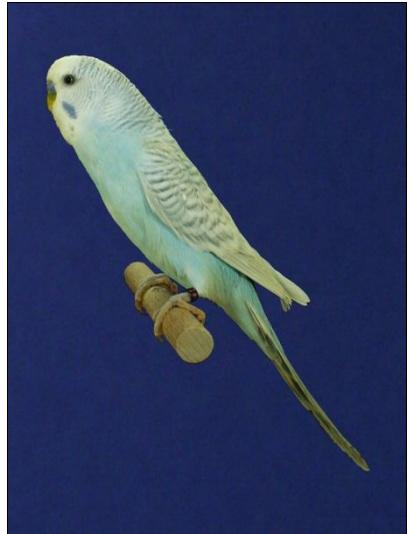
0.1 Lutino



1.0 Rezessive Schecke Hellblau



1.0 Spangle Opalin Hellblau



1.0 Weiss-Blau



1.0 Blackwing EGG Dunkelblau



1.0 Blackface Hellgrün

